

## OCENY PRAC PISEMNYCH. PODSTAWA na 50 PKT

W **rozprawce problemowej** punkty rozdzielone są następująco:

- A. sformułowanie stanowiska (w postaci tezy lub hipotezy) – 6 punktów/3/0
- B. uzasadnienie stanowiska (poprzez przywołanie argumentów i przykładów) – 18 punktów/12/8/4/0
- C. poprawność rzeczowa – 4 punkty/2/0 (jeden błąd rzeczowy to 0 pkt)
- D. kompozycja – 6 punktów/3/0
- E. spójność lokalna (logiczno-gramatyczna między akapitami) – 2 punkty/1/0
- F. styl tekstu (dobór środków językowych) – 4 punkty/2/0
- G. poprawność językowa (składnia, słownictwo, frazeologia, fleksja) – 6 punktów/3/0 (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)
- H. poprawność zapisu (ortografia i interpunkcja) – 4 punkty/2/0 (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)

UWAGA Za mniej niż 250 słów, otrzymasz punkty A, B, C. Wypracowanie z niepoprawnie sformułowaną tezą lub nie na temat - 0 punktów. Popęlnienie kardynalnego błędu rzeczowego świadczącego o nieznanomości tekstu kultury, do którego się odwołujesz, lektury obowiązkowej lub kontekstu interpretacyjnego zdyskwalifikuje Twoją pracę.

W **interpretacji wiersza** punkty rozdzielone są następująco:

- A. sformułowanie koncepcji interpretacyjnej (w postaci tezy lub hipotezy) – 9 punktów/6/3/0
- B. uzasadnienie tezy interpretacyjnej (poprzez przywołanie argumentów i przykładów) – 15 punktów/10/5/0
- C. poprawność rzeczowa – 4 punkty/2/0 (jeden błąd rzeczowy to 0 pkt)
- D. kompozycja – 6 punktów/3/0
- E. spójność lokalna (logiczno-gramatyczna między akapitami) – 2 punkty/1/0
- F. styl tekstu (dobór środków językowych) – 4 punkty/2/0
- G. poprawność językowa (składnia, słownictwo, frazeologia, fleksja) – 6 punktów/3/0 (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)
- H. poprawność zapisu (ortografia i interpunkcja) – 4 punkty/2/0. (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)

UWAGA Za mniej niż 250 słów, otrzymasz punkty A, B, C. . W wypadku gdy nie sformułujesz koncepcji interpretacyjnej lub będzie ona całkowicie sprzeczna z utworem, wypracowanie zostanie ocenione na 0 punktów. Popęlnienie kardynalnego błędu rzeczowego świadczącego o nieznanomości tekstu kultury, do którego się odwołujesz, lektury obowiązkowej lub kontekstu interpretacyjnego zdyskwalifikuje Twoją pracę.

## OCENY PRAC PISEMNYCH. ROZSZERZENIE na 40 PKT

W **wypowiedzi argumentacyjnej** punkty rozdzielone są następująco:

- A. określenie problemu (poruszanego w tekście) – 9 punktów/6/3/0
- B. sformułowanie stanowiska wobec rozwiązania przyjętego przez autora tekstu – 9 punktów/6/3/0
- C. poprawność rzeczowa – 2 punkty/0 (jeden błąd rzeczowy to 0 pkt)
- D. kompozycja – 6 punktów/3/0
- E. spójność lokalna (logiczno-gramatyczna między akapitami) – 2 punkty/1/0
- F. styl tekstu (dobór środków językowych) – 4 punkty/2/0
- G. poprawność językowa (składnia, słownictwo, frazeologia, fleksja) – 4 punkty/2/0 (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)
- H. poprawność zapisu (ortografia i interpunkcja) – 4 punkty/2/0. (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)

UWAGA Za mniej niż 300 słów, otrzymasz punkty A, B, C. Wypracowanie, w którym nie określisz problemu lub problem będzie całkowicie niezgodny z tekstem, zostanie ocenione na 0 punktów. Popęlnienie kardynalnego błędu rzeczowego świadczącego o nieznanomości tekstu kultury, do którego się odwołujesz, lektury obowiązkowej lub kontekstu interpretacyjnego zdyskwalifikuje Twoją pracę.

W **interpretacji porównawczej** punkty rozdzielone są następująco:

- A. koncepcja porównywania utworów (znajduje potwierdzenie w obu tekstach) – 6 punktów/4/2/0
- B. uzasadnienie tezy interpretacyjnej (przywołanie argumentów powiązanych z tekstami) – 12 punktów/8/4/0
- C. poprawność rzeczowa – 2 punkty/0 (jeden błąd rzeczowy to 0 pkt)
- D. kompozycja – 6 punktów/3/0
- E. spójność lokalna (logiczno-gramatyczna między akapitami) – 2 punkty/1/0
- F. styl tekstu (dobór środków językowych) – 4 punkty/2/0
- G. poprawność językowa (składnia, słownictwo, frazeologia, fleksja) – 4 punkty/2/0 (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)
- H. poprawność zapisu (ortografia i interpunkcja) – 4 punkty/2/0. (2 błędy 3 pkt, więcej – 0)

UWAGA Za mniej niż 300 słów, otrzymasz punkty A, B, C. Jeśli nie sformułujesz koncepcji interpretacyjnej lub nie znajdzie ona potwierdzenia w zestawionych utworach, wypracowanie zostanie ocenione na 0 punktów. Popęlnienie kardynalnego błędu rzeczowego świadczącego o nieznanomości tekstu kultury, do którego się odwołujesz, lektury obowiązkowej lub kontekstu interpretacyjnego zdyskwalifikuje Twoją pracę.