

SPIIS TREŚCI

- 06** CZĘŚĆ I: ROZPRAWKA MATURALNA
1. KOMPOZYCJA ROZPRAWKI
2. KRYTERIA OCENIANIA
-
- 23** CZĘŚĆ II: INTERPRETACJA
1. KOMPOZYCJA INTERPRETACJI
2. KRYTERIA OCENIANIA
-
- 33** CZĘŚĆ III: PLAN PRACY
1. DLACZEGO WARTO ZACZĄĆ PISANIE WYPRACOWANIA
OD PRZYGOTOWANIA PLANU PRACY?
2. JAK ZABRAĆ SIĘ DO PISANIA PLANU ROZPRAWKI?
3. JAK ZABRAĆ SIĘ DO PISANIA PLANU INTERPRETACJI?
-
- 41** CZĘŚĆ IV: PORADY I DOBRE PRAKTYKI
1. JAK NAPISAĆ WSTĘP?
2. JAKICH FORM UNIKAĆ?
3. SZTUKA WPROWADZANIA CYTATÓW
-
- 60** CZĘŚĆ V: PODGLĄD DOBRYCH PRAC
-
- 68** CZĘŚĆ VI: DO WYDRUKOWANIA
1. PLAN WYPRACOWANIA W PIGUŁCE
2. TABELA ROZPRAWEK
-
- 77** CZĘŚĆ VII: ĆWICZENIA
1. ĆWICZENIA — ROZPRAWKA
2. ĆWICZENIA — INTERPRETACJA
3. AUTORSKIE TEMATY WYPRACOWAŃ
-
- 92** ZAKOŃCZENIE

