

TEMATY WYPRACOWAŃ MATURA W NOWEJ FORMULE

Dla uczniów,
uczennic,
nauczycieli,
nauczycielek

PRZEGLĄDASZ
DARMOWY FRAGMENT
PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ
KUPISZ W SKLEPIE:



40 tematów
wypracowań,
dzięki którym
wyćwiczysz swoją
zdolność pisanía.

BABA OD POLSKIEGO

PRZEGLĄDASZ
DARMOWY FRAGMENT
PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ
KUPISZ W SKLEPIE:



BABA OD POLSKIEGO ANETA KORYCIŃSKA

Cześć!

Nazywam się Aneta Korycińska i od lat pomagam uczennicom oraz uczniom przygotować się do egzaminu maturalnego. Z doświadczenia wiem, że najwięcej trudności sprawia pisanie wypracowań. Uczniowie często nie wiedzą, od czego zacząć swoje prace pisemne i jakie elementy zawrzeć, aby nie stracić punktów na egzaminie.

Dlatego postanowiłam przygotować pakiet 30 tematów wypracowań, które pozwolą ci jeszcze lepiej opanować umiejętność pisania.

Czy wiesz, że najlepszym sposobem na uzyskanie dobrego wyniku na maturze, jest regularne ćwiczenie wypracowań? Dobrze napisana rozprawka gwarantuje zdanie matury nawet wtedy, gdy z pozostałej części egzaminu nie uzyskasz ani jednego punktu! Przed Tobą zbiór 30 tematów wypracowań zgodnych z wymaganiami maturalnymi w formule od 2023 r. Każdy temat został przeze mnie wymyślony w taki sposób, aby umożliwić ci zmierzenie się z zagadnieniami, które mogą pojawić się na maturze podstawowej z języka polskiego.

Aby osiągnąć sukces, wystarczy regularnie pisać. Najlepsze efekty daje pisanie co najmniej jednej pracy tygodniowo, ale nawet jedno wypracowanie w miesiącu może przyczynić się do wytrenowania biegłości!

Dzięki moim tematom nie tylko nauczysz się pisać, lecz także poznasz mnóstwo ciekawych tekstów kultury, które posłużą za konteksty do wybranych motywów!

Pamiętaj jednak, że pisanie to nie wszystko - ważna jest także weryfikacja tego, co udało ci się napisać. Nie bój się poprosić swoją nauczycielkę/swojego nauczyciela o sprawdzenie gotowego wypracowania. A w razie problemów pamiętaj, że ja również mogę ci pomóc ([po kliknięciu w link zobaczysz moją ofertę sprawdzania prac](#))!

**PRZEGLĄDASZ
DARMOWY FRAGMENT
PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ
KUPISZ W SKLEPIE:**



JAK KORZYSTAĆ Z MOICH TEMATÓW WYPRACOWAŃ?

Niektóre tematy wypracowań pojawiają się podwójnie – jest to związane z faktem, że na maturze w 2023 i 2024 r. obowiązują ograniczone wymagania. W swoim arkuszu ujrzysz nie trzy, lecz jedynie dwa tematy do wyboru – w zamian natomiast nie będzie wymagane odwołanie do konkretnej lektury obowiązkowej ani do sensu utworu. Wszystkie tematy rozprawki muszą mieć następującą formę polecenia:

TEMAT

W pracy odwołaj się do:

- wybranej lektury obowiązkowej
- innego utworu literackiego
- wybranych kontekstów

Jeżeli jednak chcesz zmierzyć się z innym rodzajem poleceń – napisz wypracowanie ze wskazaniem konkretnego tekstu, do którego musisz się odwołać.

W tych 40 dodatkowych tematach możesz sprawdzić znajomość konkretnej lektury oraz nieco odetchnąć, pisząc wypracowanie odnoszące się m.in. do tekstów piosenek.

POWODZENIA!



PRZEGLĄDASZ
DARMOWY FRAGMENT
PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ
KUPI SZ W SKLEPIE:

LISTA LEKTUR OBOWIĄZKOWYCH

Biblia (fragmenty: Księga Rodzaju, Księga Hioba, Księga Koheleta, Pieśń nad Pieśniami, Księga Psalmów, Apokalipsa według św. Jana)
Mitologia (Grecja) – Jan Parandowski
Iliada (fragmenty) – Homer
Odyseja (fragmenty) – Homer*
Antyгона – Sofokles
Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty)
Lament świętokrzyski
Legenda o św. Aleksym (fragmenty)
Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty)
Pieśń o Rolandzie (fragmenty)
Kronika polska (fragmenty) – Gall Anonim
Boska komedia (fragmenty) – Dante Alighieri
Odprawa posłów greckich – Jan Kochanowski
Kazania sejmowe (fragmenty) – Piotr Skarga
Pamiętniki (fragmenty) – Jan Chryzostom Pasek
Makbet – William Szekspir
Romeo i Julia – William Szekspir*
Skąpiec – Molière
wybrane satyry Ignacego Krasickiego*
wybrane bajki Ignacego Krasickiego
Romantyczność oraz wybrane ballady Adama Mickiewicza*
Konrad Wallenrod – Adam Mickiewicz
Pan Tadeusz – Adam Mickiewicz
Dziady cz. II – Adam Mickiewicz
Dziady cz. III – Adam Mickiewicz
Balladyna – Juliusz Słowacki
Kordian – Juliusz Słowacki
Zemsta – Aleksander Fredro*

Nie-Boska komedia – Zygmunt Krasiński*
Lalka – Bolesław Prus
Z legend dawnego Egiptu – Bolesław Prus*
Gloria victis – Eliza Orzeszkowa
Potop – Henryk Sienkiewicz
Zbrodnia i kara – Fiodor Dostojewski
Wesele – Stanisław Wyspiański
Chłopi (tom I – Jesień) – Władysław Stanisław Reymont*
Przedwiośnie – Stefan Żeromski
Rozdziobią nas kruki, wrony... – Stefan Żeromski*
Ferdynand (fragmenty) – Witold Gombrowicz*
Proszę państwa do gazu – Tadeusz Borowski
Ludzie, którzy szli – Tadeusz Borowski
Inny świat – Gustaw Herling-Grudziński
Zdążyć przed Panem Bogiem – Hanna Krall
Dżuma – Albert Camus
Rok 1984 – George Orwell
Droga donikąd – Józef Mackiewicz*
Tango – Sławomir Mrożek
wybrane opowiadanie Marka Nowakowskiego z tomu Raport o stanie wojennym
Góra „Edek” – Marek Nowakowski
Katedra – Jacek Dukaj
Madame – Antoni Libera*
Miejsce – Andrzej Stasiuk
Profesor Andrews w Warszawie – Olga Tokarczuk
Podróże z Herodotem (fragmenty) – Ryszard Kapuściński*

* lektury usunięte z wymagań egzaminacyjnych w 2023 r. według Aneksu do Komunikatu dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej z 1 września 2021 r. w sprawie listy jawnych zadań w części ustnej egzaminu maturalnego z języka polskiego w roku 2023 (projekt) z 25 lutego 2022 r.

PRZEGLĄDASZ
DARMOWY FRAGMENT
PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ
KUPISZ W SKLEPIE:



Wszystkie informacje
zawarte w tym e-booku
są chronione prawami
autorskimi. Osoby,
które wykupiły dostęp
do pliku, mają prawo do
korzystania z treści na
własny użytek.

Obowiązuje zakaz
dalszego
rozpowszechniania
treści (w tym także
samych tematów
wypracowań)
znajdujących się w e-
booku bez zgody
Autorki.

BABA OD POLSKIEGO

ANETA KORYCIŃSKA

NIP 8222229457

Czucie i wiara – szkiełko i oko. Jak wybór perspektywy wpływa na podejście człowieka do otoczenia?

PRZEGLĄDASZ

W pracy odwołaj się do:

- wybranej lektury obowiązkowej
- innego utworu literackiego (może to być również wiersz)
- wybranych kontekstów

DARMOWY FRAGMENT
PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ

KUPISZ W SKLEPIE:

Czucie i wiara – szkiełko i oko. Jak wybór perspektywy wpływa na podejście człowieka do otoczenia?



W pracy odwołaj się do:

- wybranej lektury obowiązkowej
- sensu utworu „Kolorowy wiatr” Edyty Górniak
- wybranych kontekstów



Despota, gospodarz, partner. Różne oblicza władzy w literaturze

W pracy odwołaj się do:

- wybranej lektury obowiązkowej
- innego utworu literackiego (może to być również wiersz)
- wybranych kontekstów

PRZEGLĄDASZ

DARMOWY FRAGMENT

Despota, gospodarz, partner. Różne oblicza władzy w literaturze

PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ

KUPISZ W SKLEPIE:

W pracy odwołaj się do:

- „Pieśni o Rolandzie”
- innego utworu literackiego
- wybranych kontekstów



POMOCE NAUKOWE



SPRAWDZANIE
PRAC

LEKCJE
INDYWIDUALNE

JAK
ROZWIĄZYWAĆ
ZADANIA
Z CZYTANIA ZE
ZROZUMIENIEM
?

MATURALNE
ARKUSZE
POKAZOWE
Z CKE

ROZPRAWKA
PROBLEMOWA
NA NOWEJ
MATURZE 2023
MÓJ AUTORSKI
SCHEMAT

DLACZEGO
DOSTAJĘ ZŁE
OCENY
Z
WYPRACOWAŃ?
ZASADY PISANIA

CZYM JEST
KONTEKST?

NOTATKA
SYNTETYZUJĄCA

OMÓWIENIA
PYTAŃ Z PULI
JAWNEJ DO
USTNEJ CZĘŚCI
EGZAMINU

MOTYWY

OMÓWIENIA
LEKTUR

PRZEGLĄDASZ

DARMOWY FRAGMENT
PUBLIKACJI, CAŁOŚĆ
KUPISZ W SKLEPIE:

